

راهنمای استفاده از دستگاه

موزیک پشت خط

SP-MP3 مدل



WWW.PAYATEL.COM

فهرست عناوین

۳	راه اندازی دستگاه
۳	نحوه کار با دستگاه
۴	افزودن فایل و فولدر اصوات دلخواه
۵	پوشش‌ها و گزیده‌ای از آرشیو صوتی

این دستگاه با آرشیوی شامل ۲۰ گروه مختلف صوتی و امکان افزودن اصوات **MP3** و **WMA** دلخواه تولید و عرضه گردیده است.

راه اندازی دستگاه

ابتدا کابل برق را به دستگاه متصل کرده و دو شاخه را به برق می زنیم. با فشردن کلید پاور دستگاه روشن شده و پس از معرفی دستگاه فایل صوتی تنظیم شده شروع به پخش می کند.

نحوه کار با دستگاه

روشن و خاموش کردن دستگاه : با فشردن کلید  (POWER) یا هر یک از کلیدها ، دستگاه روشن می شود و چراغ LED عمل می نماید و با نگه داشتن کلید POWER به مدت ۲ ثانیه دستگاه در حالت خاموش قرار می گیرد و چراغ LED خاموش می شود.

پخش یک صوت و یا تعویض اتوماتیک اصوات یک پوشه(فولدر) : در زمانی که چراغ LED بصورت ثابت روشن باشد صوت در حال پخش تکرار می گردد و چنانکه چراغ در حال چشمک یک ثانیه ای باشد دستگاه در وضعیت تعویض اتوماتیک اصوات پوشه(فولدر) مورد نظر می باشد. و تغییر وضعیت پخش از اتوماتیک به پخش یک صوت و بالعکس با فشردن کلید () انجام می گیرد.

توجه : با ورود به تعویض اتوماتیک از صوت در حال پخش تا انتهای پوشه(فولدر) ، اصوات پشت هم پخش شده ، به ابتدای همان پوشه(فولدر) بر می گردد. (تذکر: تعویض صوت بسته به زمان آن ممکن است از ۲ دقیقه تا یک ساعت طول بکشد.)

رفتن به صوت قبلی یا بعدی : با فشردن کلید ▶ صوت بعدی و با فشردن کلید ◀ صوت قبلی پخش خواهد شد و بعد از آخرین صوت ، به اولین صوت همان گروه و قبل از اولین صوت به آخرین صوت همان گروه می رسیم.

انتخاب پوشه (فولدر) بعدی و یا قبلی : با نگه داشتن کلید ▶ به مدت ۲ ثانیه به پوشه (فولدر) بعدی و با نگه داشتن ۲ ثانیه ای کلید ◀ به پوشه (فولدر) قبلی خواهیم رفت. و بعد از آخرین پوشه (فولدر) به اولین پوشه (فولدر) (و بلعکس) خواهیم رسید.

تنظیم صدای خروجی : با هربار فشردن کلید + یک پله به صدای خروجی افزوده می گردد که این عملکرد حداکثر تا سی مرحله ادامه پیدا می کند و پس از آن ولوم روی آخرین پله می ماند و با هربار فشردن کلید - یک پله از صدای خروجی کم

می گردد که این عملکرد حداکثر تا سی مرحله ادامه پیدا می کند و پس از آن ولوم روی اولین پله می ماند.

توجه : با نگه داشتن هر کدام از کلید های ولوم عملکرد کاهش و یا افزایش صوت ، بصورت مستمر انجام می گیرد.

حذف فایل صوتی : با نگه داشتن کلید **X** به مدت ۴ ثانیه صوت در حال پخش حذف می گردد و صوت بعدی گروه پخش می شود.

افزودن فایل و فولدر اصوات دلخواه

جهت اضافه کردن فایل و فولدر مورد نظر بر روی دستگاه بصورت زیر عمل نمایید:

۱. دستگاه را خاموش کنید.
۲. کارت حافظه را به سمت داخل فشار داده رها نمایید. حال کارت حافظه را از دستگاه جدا کرده و درون کارت خوان همراه دستگاه قرار دهید. سپس کارت خوان را به پورت USB کامپیوتر خود متصل نمایید.
۳. پس از شناخته شدن کارت حافظه بعنوان درایو جدید توسط کامپیوتر، آن را باز کرده و فایل های موردنظر خود را با فرمت WMA و یا MP3 روی رم کپی نمایید.
۴. کارت حافظه را از کارت خوان جدا کرده و روی دستگاه بگذارید و دستگاه را روشن نمایید.
۵. فایلهای افزوده شده توسط شما در انتهای لیست اصوات دستگاه (آرشیو شرکت صوت پرداز) قرار گرفته و پس از رد شدن از آرشیو با جلو و یا عقب رفتن فولدری به آنها دست پیدا خواهید کرد.

توجه : فایلهای صوتی آرشیو دستگاه در فولدری به نام **SOUT PARDAZ ARCHIVE** ذخیره شده و در صورت پاک کردن این فولدر و یا فرمت کردن کارت حافظه کلیه اصوات ابتدایی از بین رفته و تنها می توانید از اصواتی که خود بر روی کارت می ریزید استفاده نمایید. لذا توصیه می شود یک کپی از پوشه فوق بر روی رایانه خود تهیه کرده تا در صورت لزوم آن را بر روی کارت حافظه برگردانید. توجه داشته باشید با پاک کردن بخشی از آرشیو نیز از باقی مانده آن می توانید استفاده نمایید. توجه داشته باشید این دستگاه از کارت حافظه های با ظرفیت ۲ تا ۳۲ گیگابایت با فرمت FAT32 پشتیبانی می نماید.

توجه : چنانچه چراغ LED ۲ ثانیه چشمک بزند و ۲ ثانیه خاموش شود یکی از این موارد اتفاق افتاده است ۱. کارت حافظه داخل دستگاه نمی باشد ۲. کارت حافظه قابل شناسایی توسط دستگاه نمی باشد ۳. کارت حافظه سوخته است.

که در موارد ۲ و ۳ کارت حافظه باید تعویض گردد.

پوشه‌ها و گزیده‌ای از آرشیو صوتی

موسیقی لایت ایرانی : آوایی در شب ، باران عشق ، دل و دشنه ، فاصله ها ، گل ارکیده و ...

موسیقی سنتی : دف ، سنتور ، کمانچه ، تار ، ویولن و ...

موسیقی لایت خارجی : یانی ، کیتاوو ، ونجلیس ، موسیقی های شرقی ، موسیقی های ترکیه ای و ...

موسیقی کلاسیک : باخ ، بتھون ، موتزارت ، ویوالدی ، روسینی و ...

موسیقی شاد ایرانی : بارون ، دل من ، اگه یه روز ، ارواح رویایی ، ستاره و ...

موسیقی شاد خارجی : یانی ، ونجلیس ، موسیقی های شرقی ، موسیقی های ترکیه ای و ...

موسیقی ورزشی : الجزیره اسپرت ، آدیداس ، آیلا ، جام جهانی ۲۰۱۰ ، اسپرت انرژی و ...

تیتراژ و موسیقی فیلم و سریال ایرانی : خیلی دور خیلی نزدیک ، میم مثل مادر ، شیدایی ، توطئه فامیلی ، وضعیت سفید و ...

تیتراژ و موسیقی فیلم و سریال خارجی : پدر خوانده ، تایتانیک ، میلیونر زاغه نشین ، کازابلانکا ، گلادیاتور و ...

اصوات مذهبی : قرآن ، ادعیه و زیارات ، ادعیه ماه رمضان ، تواشیح و مناجات ، مداعی ، مولودی ، اذان ، دعای روزهای هفته ، احادیث و ...

موسیقی مذهبی : محمد رسول ا. (ص)، امام علی(ع)، تنها ترین سردار ، موسیقی عاشورا ، ولایت عشق و ...

سرود های مذهبی : محمد رسول ا. (ص)، امام علی(ع)، تنها ترین سردار ، موسیقی عاشورا ، ولایت عشق و ...

سرودهای انقلابی : پیروزی خجسته باد ، کجایید ای شهیدان ، بوی گل سوسن ، ۲۲ بهمن ، بهاران خجسته باد و ...

سرودهای ملی : سرود ملی ایران ، ایران ایران ، وطن ، هویت ، خلیج فارس و ...

سرودهای سنتی : الهه ناز (بنان) ، اوج آسمان (اصفهانی) ، کیش مهر (ناظری) ، سبکبار(سالار عقیلی) ، آتش (قربانی) و ...

سرودهای پاپ (جدید) : حرف نگفته (لهزاسی) ، محتسب (عصار) ، گذشته (جهانبخش) ، اعتراف (خواجه امیری) ، دیگه دیره (فللاحی) و ...

سرودهای پاپ (ماندگار) : پرواز (آریان) ، انتقام (بهنام علمشاهی) ، عاشق شدم (بنیامین) ، گل ارکیده (منفرد) ، طلب (اصفهانی) ، رها(نوری)

سرود و موسیقی محلی : آذری ، بندری ، لری ، کردی ، گیلکی و ...

سخنان پند آموز : اشعار منتخب ، سخنان پند آموز از بزرگان و مشاهیر ، حکایت ، ضرب المثل و ...

پیام‌های انتظار : پیام‌های گوناگون جهت انتظار مکالمه. فارسی ، فارسی انگلیسی و انگلیسی. با موسیقیهای ضمینه.